SigmaPro

Conseils pratiques pour le Peintre Professionnel

Juin 2008 - n° 14

Solutions globales pour murs et plafonds

SIGMA COATINGS

AVANT-PROPOS

Cher Lecteur,

Pour vous comme pour bon nombre de vos collègues, la recherche d'un système qui allie à la fois rentabilité et efficacité constitue une préoccupation journalière. Le pistolage mécanique est une solution qui tombe sous le sens. Les pays limitrophes sont d'ailleurs beaucoup plus avancés que nous dans ce domaine.
Nous sommes donc heureux de pouvoir vous présenter dans ce numéro le Wagner Tempspray, un système de pistolage exclusif et particulièrement efficace qui a été développé en étroite collaboration avec le centre de recherche de Sigma Coatings.
Cet appareil a été spécialement conçu pour les laques S2U Nova Spray, des peintures qui combinent une série d'atouts techniques et commerciaux, tout en offrant une finition esthétique irréprochable.
A propos d'esthétique…
Dans ce numéro, nous annonçons également le lancement de Sigmacryl Decor Premium, la nouvelle référence en matière de peintures murales. Nouvellement formulée, cette peinture mate pour murs et parois garantit une finition décorative parfaite qu'elle allie à une excellente fonctionnalité. Elle se caractérise ainsi par une sensibilité superficielle peu prononcée et se révèle anti-poussière.
Enfin, à la veille de l'été, nous ne pouvons oublier les multiples ouvrages en bois qu'il convient de protéger.
Le nouveau Sigmalife VS TX se révèle idéal à cet effet car il combine les remarquables propriétés d'une peinture thixotrope à une excellente capacité d'imprégnation, donc de protection.

Geert Janssens,
Directeur Général
SigmaKalon Deco Belux

SIGMA COATINGS

CONSEIL

Pour toutes questions et conseils,
téléphonez à "Technical Support" de SigmaKalon
Deco Belux - Tél: 011 27 87 32
Informations générales - Tél: 011 27 87 01

PPG A PPG Brand

Rédacteur en chef et éditeur responsable
Patrick Van der Elstraeten

CONTINU s.a.
Excelsiorlaan 7 - 1930 Zaventem
Tél: 02 725 08 33 - Fax: 02 725 18 63
contact@continu-vde.be

Aucun texte de ce périodique ne peut être reproduit sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

Une **nouvelle brochure** truffée de conseils pour les peintures murales

"Peintures pour murs et plafonds": tel est le nom de la nouvelle brochure disponible bientôt dans les points de vente Sigma. Elle ne compte pas moins de 40 pages et donne un aperçu exhaustif de l'assortiment complet des produits, primaires et peintures disponibles pour le traitement de fond et la finition des murs et des plafonds. De plus, cette brochure est particulièrement axée sur les solutions.
Elle en propose pour certains problèmes spécifiques, précise les brosses et rouleaux qu'il convient d'utiliser pour les mettre en œuvre et illustre enfin sous forme de tableau comparatif les principales caractéristiques techniques de toutes les peintures. Bref, il s'agit d'un instrument de travail unique pour le peintre. Mais aussi une manière idéale de susciter l'inspiration…

Formation: astuces et conseils pour une application optimale des peintures murales

Les formations généralistes et spécialisées font partie depuis longtemps déjà de l'offre de services de Sigma Coatings. Ces cours, donnés toute l'année, abordent un large éventail de thématiques et revêtent généralement une orientation très pratique. Sigma Coatings envisage ainsi de lancer à l'automne une nouvelle formation détaillant divers conseils et astuces pour l'application des peintures murales.

- Comment travailler sur de multiples supports délicats?
- Que faire lorsqu'il y a beaucoup de lumière rasante?
- Quelle est la meilleure méthode pour peindre des plaques de plâtre?

Ce ne sont là que quelques-unes des nombreuses questions qui trouveront réponse lors de cette formation. Bien entendu, cette dernière ne se limite pas aux systèmes de peinture proprement dits, mais aborde aussi le traitement préalable du support.

Les cours sont dispensés dans les différents centres de formation de Sigma Coatings.

Pour plus d'informations, surfez sur **www.sigma.be.**

SIGMA TRAINING

Programme 2008

- **Finitions décoratives avec produits Sigma**

18-09-2008	SSC Herstal
23-09-2008	SSC Naninne
30-09-2008	SSC Enghien
13-10-2008	SSC Mons

- **Colorimétrie**

15-10-2008	SSC Haren

- **Peintures conformes COV-législation 2010**

21-10-2008	SSC Naninne
20-11-2008	SSC Charleroi
26-11-2008	SSC Haren

- **Peinture murs intérieurs**

27-11-2008	SSC Herstal

- **Avis coloristique par l'expression de la couleur**

02-12-2008 - 16-12-2008	SSC Naninne
04-12-2008 - 18-12-2008	SSC Charleroi

Vous souhaitez davantage d'informations?
Envoyez un courriel à training@sigmakalon.com, appelez le 011 26 33 81 ou consultez le programme complet sur le site www.sigma.be.

Les **systèmes de peinture Sigma** offrent des solutions globales pour les murs et les plafonds

DE NOUVEAUX PRODUITS DE RÉPARATION ET D'ÉGALISATION

En matière de peinture, il n'est possible de réaliser un travail parfait qu'après une préparation appropriée, laquelle dépend du support. Si certaines réparations sont nécessaires, Sigma Coatings propose, outre sa gamme existante, de nouveaux produits qui garantissent un résultat final optimal.

Sigma Coatings propose un assortiment complet de systèmes de peintures murales qui non seulement s'avèrent très décoratifs mais offrent en outre une solution parfaite et durable pour bon nombre de problèmes auxquels les peintres sont régulièrement confrontés. Tous ces produits ont désormais été rassemblés dans une brochure clairement détaillée (voir p.2). Dans cet article, nous nous limiterons à quelques nouveautés qui y figurent en bonne place.

Produit de réparation universel PG 2300

Poudre blanche à base de plâtre et de résines synthétiques, à mélanger à l'eau jusqu'à l'obtention d'une pâte lisse. Après durcissement, cet enduit adhère solidement sur de multiples supports. Le PG 2300 convient notamment pour rectifier la planéité de divers supports, réparer et combler des trous de tailles diverses, mais aussi colmater les fissures et les joints des plaques de plâtre. Parmi ses autres propriétés, signalons qu'il offre un haut pouvoir de remplissage, qu'il ne se rétracte pas, qu'il peut être appliqué sur plusieurs centimètres d'épaisseur en un seul passage, que c'est un enduit respirant et neutre et qu'il convient dès lors parfaitement pour l'application de peinture, de colle ou d'autres liants. Disponible en conditionnements de 5 kg et 25 kg.

Produit d'égalisation pour murs PG 2400

Poudre blanche à base de plâtre et de résines synthétiques, à mélanger à l'eau jusqu'à l'obtention d'une pâte lisse. Après durcissement, cet enduit adhère solidement sur de multiples supports. Le PG 2400 convient pour obtenir des murs et plafonds plans, lisses et exempts de tensions. Il sert également pour colmater les fissures et les trous ainsi que pour jointoyer les raccords. Parmi ses autres propriétés, signalons qu'il offre un haut pouvoir de remplissage, qu'il ne se rétracte pas, qu'il peut être appliqué sur plusieurs centimètres d'épaisseur en un seul passage, que c'est un enduit respirant et neutre et qu'il convient dès lors parfaitement pour l'application de peinture, de colle ou d'autres liants.

Plâtre d'égalisation Sigma KV

Plâtre sans chaux ultra-fin à haut pouvoir de remplissage. Forme une pâte lisse et prête à l'emploi. Convient parfaitement pour l'application d'une fine couche d'égalisation sur les plafonnages traditionnels, les plaques de carton-plâtre, etc.

NOUVEAUX PRIMAIRES AUGMENTANT LE TEMPS D'OUVERTURE

Le primaire est un élément essentiel de n'importe quel système de peinture. C'est lui qui assure l'étanchéité de la surface, la neutralise et l'égalise tout en assurant un meilleur accrochage de la peinture. Deux nouveaux produits de qualité supérieure complètent désormais l'assortiment de fixateurs et primaires Sigma Coatings.

Sigmacryl Prim Opaque

Cette couche de fond en phase aqueuse, ultra-couvrante et neutralisant les différences d'absorption du support, s'avère tout à fait appropriée comme couche initiale à appliquer sur murs neufs non encore traités. Dans la majorité des cas, il suffit ensuite d'appliquer 1 couche de peinture latex ou acrylate comme finition sur cette couche de fond. Son excellent arrondi garantit une belle finition superbe de haute tenue. Parmi ses propriétés principales, soulignons qu'il améliore le temps ouvert et réduit ainsi le risque de raccords, qu'il régule les différences d'absorption (ce qui prévient les différences d'éclat), qu'il offre un haut pouvoir couvrant, s'avère pratiquement inodore et est disponible dans tous les coloris du nuancier C21.2.

Sigmacryl Prim Egalis

Ce primaire mural pigmenté en phase aqueuse, composé à partir d'une dispersion acrylique, convient particulièrement comme couche de fond pour les travaux d'entretien. Il s'avère idéal pour l'entretien des plafonds qui doivent subir de petites réparations et/ou recevoir une couche de finition mate et très absorbante. Parmi ses autres propriétés, signalons qu'il favorise l'adhérence, augmente le temps d'ouverture et réduit donc le risque de raccords, se travaille très facilement et peut être recouvert à l'aide de peintures alkydes ou en dispersion.

UNE SOLUTION MATE ET ESTHÉTIQUE

L'un des problèmes auxquels les peintres sont régulièrement confrontés résulte de l'encrassement du support qui finit par transparaître au travers des couches de peinture. Sigma Coatings dispose d'une peinture qui résout ce fâcheux désagrément tout en répondant à la demande croissante de finitions mates et esthétiques.

Sigma Renova Isotop Matt

Peinture murale en phase aqueuse, isolante et pratiquement inodore, formulée à base de dispersions acryliques spéciales pour les applications intérieures. Outre qu'elle évite les variations de tons sur différents types de supports, son atout majeur réside dans sa capacité à isoler divers types d'encrassements (nicotine, auréoles d'eau, dépôts de fumée et de suie,…). Parmi ses autres propriétés, citons notamment un excellent pouvoir couvrant et une application très légère; elle peut également être récurée et s'avère perméable à la vapeur d'eau. Egalement disponible en version Satin.

La **nouvelle** référence pour les peintures murales mates

Sigma Coatings continue à étendre son assortiment de peintures murales en y ajoutant des formules de haute technologie. Sa nouvelle trouvaille, Sigmacryl Decor Premium Matt, est une peinture murale mate en phase aqueuse pour l'intérieur, caractérisée par quelques propriétés inédites et remarquables.

Sigmacryl Decor Premium Matt est une peinture destinée à la finition décorative des murs et plafonds, lorsqu'on attache une grande importance à la sensibilité superficielle, à la lavabilité et à l'esthétique de la finition murale mate. Composée à 100% d'acrylique, cette peinture est donc d'excellente qualité. Sa mise au point a tenu compte à la fois des exigences des peintres et des impératifs exprimés par les maîtres d'ouvrage. Pour le peintre, le rendement, la facilité de mise en œuvre, la durée du temps ouvert et le pouvoir couvrant sont autant de propriétés essentielles. Pour le maître d'ouvrage, le résultat final doit être superbe et le rester le plus longtemps possible. La peinture ne doit donc pas accrocher la poussière mais au contraire être lavable, voire même lessivable. Sigmacryl Decor Premium Matt combine ces caractéristiques, parmi bien d'autres. "Je ne pense pas qu'il existe une peinture capable de l'égaler", affirme le peintre Erik Renaerts, après avoir testé la Premium sur quatre chantiers. "Je l'ai appliquée dans des pièces éclairées par une lumière extrêmement rasante et le résultat est parfait. Son arrondi est excellent et on ne voit pratiquement aucune différence entre le travail à la brosse et au rouleau. De plus, vous pouvez appliquer ce produit directement sur le plafonnage ou les plaques de carton-plâtre sans devoir recourir à une couche de fond supplémentaire. Grâce à son long temps ouvert, vous obtenez une finition parfaite. Nous l'avons testé sur des surfaces luisantes et le résultat était tout aussi magnifique. Mon avis sur la question est tout à fait positif."

SIGMACRYL DECOR PREMIUM MATT

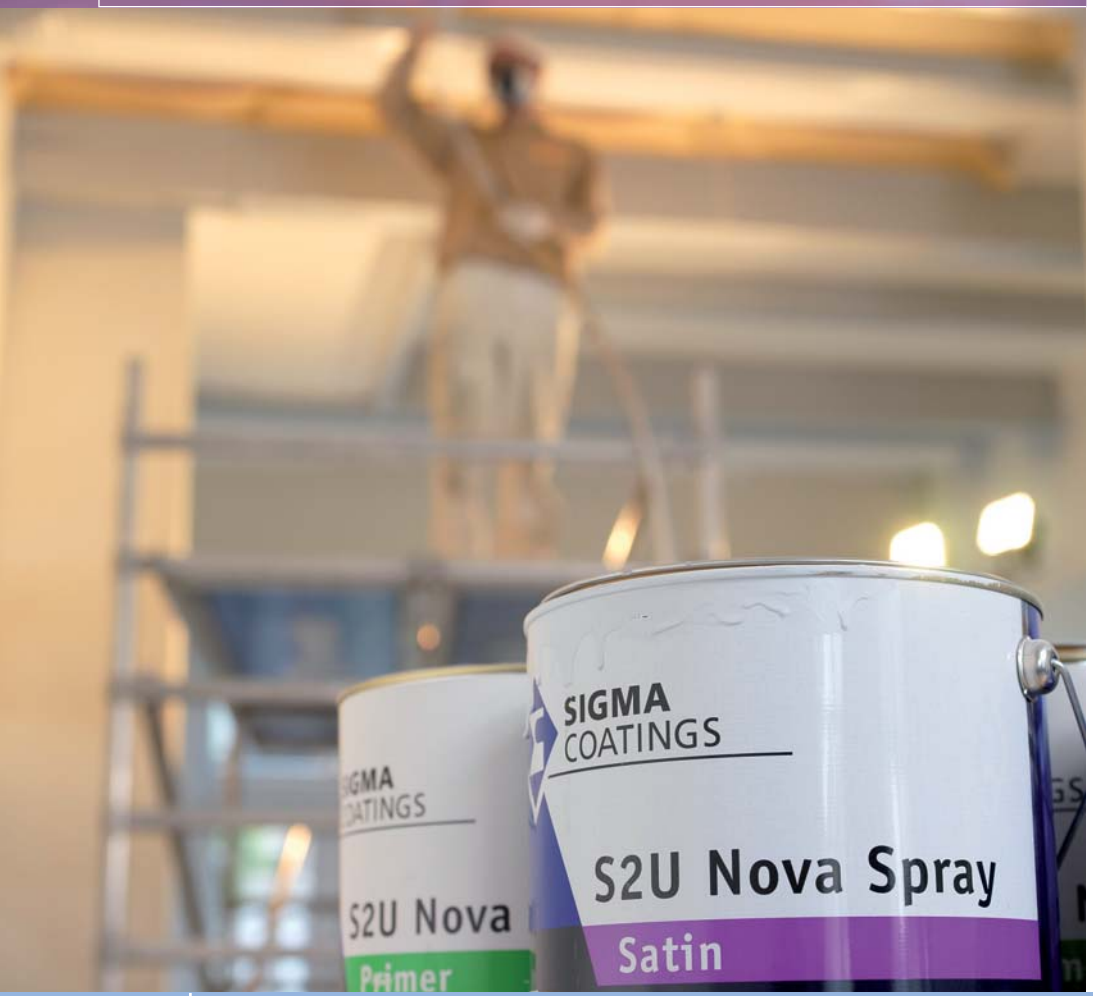
Peinture mate pour murs et plafonds, diluable à l'eau et exempte de solvants, à base de résine 100% acrylique.

Les caractéristiques principales de Sigmacryl Decor Premium Matt sont les suivantes :

- combine une finition esthétique de haute tenue et une excellente fonctionnalité
- faible sensibilité superficielle, notamment pour les reflets brillants
- anti-poussière
- peut être appliquée comme couche de fond ou couche de finition (système "tout en un")
- excellente mise en œuvre
- long temps ouvert
- peu poreuse, de sorte que la première couche n'exerce aucune influence négative sur le temps ouvert de la seconde couche de finition éventuelle
- très bon pouvoir couvrant
- parfaitement récurable après séchage complet
- ne dégage pas d'odeur gênante

SIGMACRYL DECOR PREMIUM MATT

Sigma S2U Nova Spray offre un rendement maximal lorsqu'il est pistolé à chaud



Sigma S2U Nova Spray est un système de peinture de finition en phase aqueuse destiné à l'intérieur et conçu pour être pistolé à chaud. Pour le peintre professionnel, le grand avantage de cette pulvérisation à chaud résulte du fait qu'il peut appliquer une couche de peinture plus épaisse en un seul passage. Résultat: un travail plus rapide et une finition parfaite – soit deux éléments qui revêtent une importance extrême en ces temps d'optimisation de l'efficacité. De plus, grâce à la température plus élevée de la peinture, la pression de pistolage est fortement réduite, ce qui diminue le gaspillage vu la précision de travail atteinte. Le pistolage du Sigma S2U Nova Spray à une température constante de 50°C maximum garantit en outre un plus bel arrondi et un séchage plus rapide.

LA SOLUTION IDÉALE POUR LES PROJETS COMPORTANT DES TRAVAUX RÉPÉTITIFS

Comme le pistolage à chaud du Sigma S2U Nova Spray permet d'accélérer la vitesse de travail, ce système constitue la solution parfaite pour les projets comportant des tâches très répétitives et exigeant un résultat final irréprochable. Nous songeons ici aux bâtiments comportant de multiples portes (hôpital, immeuble de bureaux, maison de repos, école, grande villa,…). Le Sigma S2U Nova Spray, disponible à la fois en primaire et comme laque de finition satinée et brillante – le tout dans n'importe quel coloris imaginable – peut être appliqué à l'aide de la plupart des pistolets à haute pression usuels. Sigma Coatings propose des démonstrations sans engagement de ce système unique et peut également prêter son concours à la mise en œuvre d'un chantier.

SIGMA S2U NOVA SPRAY PRIMER, est un primaire à pistoler en phase aqueuse, de qualité supérieure, destiné à l'intérieur et formulé à base d'une émulsion alkyde modifiée.

Ses caractéristiques principales:

- mise en œuvre aisée
- excellent arrondi
- très bonne adhérence
- bon pouvoir opacifiant
- séchage rapide
- pratiquement inodore

SIGMA S2U NOVA SPRAY SATIN, est une peinture émail à pistoler satinée, en phase aqueuse, de qualité supérieure, destinée à l'intérieur et formulée à base d'une émulsion alkyde modifiée.

Ses caractéristiques principales:

- excellent arrondi
- opacifie en une seule couche
- résiste aux éraflures et à l'usure
- séchage rapide
- pratiquement inodore
- stabilité des couleurs
- aspect uniforme
- coloris: blanc et teintes du nuancier Sigma C21.2

NOUVEAU !

SIGMA S2U NOVA SPRAY GLOSS, est une peinture émail brillante, en phase aqueuse, destinée à l'intérieur et qui résiste aux éraflures et à l'usure; elle est formulée à partir d'une émulsion alkyde modifiée.

Ses caractéristiques principales:

- excellente résistance aux éraflures et à l'usure
- brillance optimale qu'elle conserve au fil du temps
- pratiquement inodore
- excellent arrondi
- mise en œuvre aisée
- long temps ouvert
- bon pouvoir opacifiant
- aspect uniforme
- très esthétique
- récurable
- bonne élasticité

La facilité du pistolage airless à chaud, avec le **Finish 270 TempSpray**

Nous avons répertorié ci-dessous les multiples avantages que présente le pistolage à chaud. Mais cette technique présente aussi l'atout de ne requérir aucune installation airless particulière. L'unité de chauffe Wagner TempSpray H 106, équipée d'un tuyau à peinture chauffant, a été développée en étroite collaboration avec Sigma Coatings et s'adapte en effet sur la quasi-totalité des installations airless de Wagner. Vous pouvez régler très précisément la température souhaitée entre 20° et 60° à l'aide de touches sensitives très pratiques. Outre cette unité de chauffe indépendante, Wagner propose également une installation de pistolage airless complète, sous la même référence Finish 270 TempSpray. Au Benelux, l'unité de chauffage et l'appareil Finish 270 TempSpray complet sont exclusivement disponibles dans les points de vente Sigma. Signalons encore qu'aux Pays-Bas et dans les autres pays limitrophes, l'installation remporte un franc succès. De plus en plus, l'accent y est mis sur les solutions mécaniques pour la réalisation des projets de moyenne ampleur, voire chez certains particuliers. Pour l'instant, la Belgique fait partie des pays les moins automatisés. Il y a donc lieu de s'attendre à ce que le secteur de la peinture s'engage sur cette voie dans notre pays également. Ferez-vous partie des précurseurs ?

LES AVANTAGES DU SYSTÈME FINISH 270 TEMPSPRAY :

- se raccorde sur pratiquement toutes les installations airless
- simple à utiliser et rapide à nettoyer
- idéal pour les travaux de peinture répétitifs
- épaisseur de couche égale à celle appliquée par deux passages à la brosse
- très peu de gaspillage
- permet d'économiser du temps et de l'argent
- résultat final net et superbe

LES AVANTAGES DU PISTOLAGE À CHAUD :

- température constante de la peinture
- couverture optimale des chants
- résultat de pistolage encore plus beau
- très peu de gaspillage
- couche de peinture plus épaisse
- séchage plus rapide

Conseil: réglez la température sur 40°à 50 °C

Quels services supplémentaires Sigma offre-t-il ?

- conseil technique
- mise en œuvre du chantier
- démonstration gratuite
- vaste assortiment de produits

AUSSI EN MODE AIRLESS!
Il est évident que l'Airless conventionnel reste possible avec cette appareil. Il suffit de régler l'unité de chauffe à 20°C.
Remarque: pour les travaux de très grande ampleur, il est recommandé d'utiliser le système Finish 300.

PROGOLD RUBAN DE MASQUAGE (15CM X 50M)
Ruban de masquage imprégné avec les extrémités pourvues d'une bande auto-adhésive. Pour masquer et couvrir rapidement e.a. portes, embrasements. Applicable à l'intérieur et l'extérieur. Convient parfaitement aux travaux de pistolage.

Référence ProGold 810150

PROGold
Recommandé par Sigma Coatings

WAGNER

Nouveau !
Sigmalife VS TX, une lasure d'imprégnation thixotrope

Sigma Coatings continue à étendre son assortiment en l'enrichissant de produits de pointe. Le dernier arrivé en date est Sigmalife VS TX, une lasure d'imprégnation pour bois non traité, qui offre une kyrielle d'avantages.

TX signifie "thixotrope", c'est-à-dire visqueux ou gélatineux. Façon de parler, vous pourriez retourner un pot de produit TX sans que rien ne s'en écoule. Mais les principaux avantages et propriétés concernent bien évidemment son application. Sigmalife VS TX est applicable en un seul passage, il n'éclabousse pas et ne goutte pas, tout en offrant une haute tenue et en assurant une imprégnation optimale. De plus, il garantit une grande longévité et ne "bulle" pas, car le film superficiel de la lasure sèche moins rapidement. Grâce à ce nouveau produit, Sigma Coatings dispose désormais de trois lasures à base de résine alkyde thixotrope: Sigmalife VS TX, Sigmalife DS TX Satin et Gloss. Sigmalife VS TX est applicable en couche de fond mais peut également être utilisé comme système "tout en un" pour la préservation esthétique des bois résineux : bardage de façade, charpente, balustrade de balcon ou clôture de jardin. Sigmalife DS TX Satin et Gloss sont pour leur part deux véritables lasures de finition, disponibles l'une en version satinée, l'autre en version brillante. Ensemble, ces produits composent une solution de traitement complète qui assure une protection durant plusieurs années, tout en conservant tout son éclat.

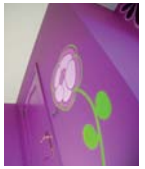
SIGMALIFE VS TX, LASURE D'IMPRÉGNATION À BASE DE RÉSINE ALKYDE THIXOTROPE

Ses caractéristiques principales:

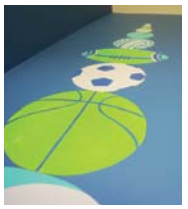
- application légère et très agréable
- beaucoup moins de coulures
- haute tenue permettant l'application de couches plus épaisses
- régulateur d'humidité
- excellente protection contre les rayons UV
- bon recouvrement des arêtes vives
- pénètre en profondeur
- recouvrable avec toutes les peintures et vernis à base de résine alkyde ou d'acrylique en phase aqueuse
- applicable en couche de fond ainsi qu'en système "tout en un"

Un sommeil serein au beau milieu de **couleurs** vives

Ces chambres d'enfants montrent à quel point ceux-ci apprécient des couleurs qui tranchent. Brenda de Kok, Sigma Colour Designer, a développé un concept remarquable à la demande de deux enfants. Les jeunes maîtres d'ouvrage se sont déclarés enchantés. Tout comme leurs parents.



"On m'a demandé de transformer en chambres d'ados à la personnalité affirmée deux chambres d'enfants tapissées avec goût mais dont le papier était quelque peu défraîchi", précise d'emblée Brenda de Kok. "La fille ne jurait que par le rose, le vert et les fleurs. Le jeune garçon penchait davantage pour des teintes plus crues, comme le bleu et le vert. Résultat: les enfants disposent désormais d'une chambre unique et d'un cadre de vie qui leur est propre mais où, fort heureusement, ils peuvent encore rêvasser et fantasmer."
Le moins que l'on puisse dire est que les chambres marquent désormais les esprits. Pourtant, elles n'ont pas été intégralement peintes de couleurs vives. Seuls deux des quatre murs sont concernés. Les deux autres, de même que les grandes armoires murales, sont en beige. "L'ensemble donne une impression multicolore alors que nous n'avons employé que quatre teintes pour toute la chambre. Deux tons fuchsia, du vert et du beige. Pour ce genre de travail, je n'utilise d'ailleurs jamais plus de 3 couleurs différentes par pièce. Grâce aux murs beiges et aux armoires coordonnées, l'ensemble apparaît donc relativement sobre. Et en optant pour cette solution, les parents ont eux aussi obtenu satisfaction, à leur manière", conclut Brenda de Kok. La fille a d'ailleurs été à ce point ravie par sa nouvelle chambre que le premier jour, elle refusait obstinément de quitter son lit.
Une cliente plus que satisfaite, donc…



Conseils pour appliquer les couleurs "difficiles"

Tous les peintres les connaissent, ces peintures couvrantes réputées "difficiles" que sont l'orange vif, le rouge, le bleu et les autres tons sombres. Voici deux ans, Sigma Coatings a lancé son système de mélangeur ECS pour résoudre la majeure partie des problèmes que posent ces teintes. Voici quelques conseils d'utilisation supplémentaires pour un résultat optimal.

ECS signifie "Extended Colour-mixing System", soit système étendu de mélange des couleurs. Les formules concoctées par ce nouveau système, disponible dans tous les Sigma Service Centers et chez nos partenaires, assurent un meilleur pouvoir couvrant, un plus bel éclat et une plus grande longévité des couleurs. Ces dernières sont effectivement formulées par un mélangeur à 32 cartouches contenant chacune une pâte colorée, c'est pourquoi on parle également d'une formule 32K. Attention: seules les teintes des nuanciers NCS, RAL et ACC ont été développées en formule 32K. Les autres palettes sont encore disponibles, mais uniquement en formule 23K.

CONSEIL 1

Appliquez toujours une couche de fond de la couleur prescrite. C'est précisément cette couleur qui accroît le pouvoir couvrant de la couche de finition. Pratiquement tous les primaires Sigma Coatings sont disponibles dans n'importe quel coloris.

CONSEIL 2

De plus en plus de maîtres d'ouvrage demandent un coloris Histor. Demandez à votre Sigma Service Center de convertir ce coloris en une référence Sigma pouvant être formulée via le système ECS.

CONSEIL 3

Si vous devez traiter des couleurs couvrantes difficiles, demandez au collaborateur du Sigma Service Center si le Sigma Superlatex, disponible en différentes bases (L, Z, M et Y), ne peut offrir une solution plus efficace. La base Y constitue la solution idéale pour la confection d'un orange vif, par exemple. Le Sigma S2U est également disponible en base M.

CONSEIL 4

Pour vos murs, songez aussi aux laques acryliques. Sigma S2U Nova Matt et Sigma Torno sont disponibles en 7 bases, dont la V (violet). Cette dernière convient parfaitement pour les teintes fuchsia difficiles à travailler. Ces laques sont un peu plus onéreuses mais elles présentent aussi une valeur ajoutée car elles sont plus faciles à laver et elles résistent mieux à l'usure. Autre avantage: vous pouvez retenir un unique degré de brillance pour l'ensemble d'un local. Cela vous permet de "noyer" un élément visuellement perturbateur comme une plinthe, une porte ou un radiateur dans une même impression de brillance et de teinte uniformes.

CONSEIL 5

Travaillez de préférence avec des couleurs du nuancier C21.2 le plus récent (NCS2). Les teintes du nuancier NCS1 sont plus anciennes et ne peuvent être confectionnées selon la formule 32K. Dès lors, elles ne présentent pas toujours les mêmes propriétés couvrantes.

CONSEIL 6

En cas de doute, demandez conseil à votre Sigma Service Center. Attention cependant si vous envoyez les codes couleurs par courriel ou par fax: noter "NCS1" par habitude alors que vous voulez dire "NCS2" peut faire une grande différence!

CONSEIL 7

La structure du support influence la perception des couleurs. Plus une surface est structurée, plus elle apparaît claire.

CONSEIL 8

Tenez compte de l'incidence de la lumière. Les néons blancs génèrent une atmosphère plutôt froide. En revanche, la lumière halogène est plus proche de la lumière du jour.

CONSEIL 9

Plus une couleur est grise, mieux elle couvre. Les noirs opaques sont les meilleurs agents couvrants. Les couleurs claires et les blancs purs présentent peu de variation au niveau de la couverture et sont assimilables au blanc. Les couleurs sombres sont plus sensibles aux lignes et aux bandes tout en résistant moins bien aux éraflures. Évitez donc les teintes foncées aux endroits très fréquentés.

CONSEIL 10

Si vous avez encore des questions sur ce sujet ou d'autres demandes d'ordre technique, n'hésitez pas à prendre contact avec la ligne de renseignement technique au 011 27 87 32 ou via notre adresse info@sigma.be.

Pensez à **l'image** de votre entreprise

La fourniture d'un beau résultat final est déterminante pour l'image de marque d'un peintre et de son entreprise. Mais ce n'est certainement pas le seul élément crucial. Une offre claire, une première bonne impression, un avis professionnel, un chantier bien nettoyé, des conventions sans équivoque concernant le planning... et le choix de vêtements appropriés jouent également un rôle.

En réalité, chaque projet de peinture est une grande campagne de relations publiques pour le peintre concerné. L'image globale qui ressort de cette campagne détermine dans une large mesure si le maître d'ouvrage refera appel aux services du même peintre lors d'une occasion suivante. Chaque élément a donc son importance, à commencer par l'offre.

TIREZ LE MAXIMUM DE VOTRE OFFRE

Une enquête a montré que les offres assorties d'une lettre d'accompagnement (pas de texte standard !) obtenaient toujours un meilleur résultat. Dans ce courrier, vous pouvez mettre en avant certains éléments que le client estime importants, tout en soulignant les avantages d'une collaboration avec votre firme. Essayez de rendre votre offre aussi attractive que possible en utilisant un langage positif et en usant de la couleur. Enfin, il est extrêmement important d'en assurer le suivi. Dans votre lettre, vous pouvez par exemple indiquer à quel moment vous comptez rappeler le maître de l'ouvrage. Retenez aussi qu'il n'est pas bon de ne pas répondre à une demande de prix. Informez le client potentiel, même si vous ne pouvez remettre prix, par exemple parce que vous avez trop de travail ou que le projet ne s'inscrit pas dans le cadre de vos activités.

NETTOYÉ, C'EST PARFAIT !

Cela tombe sous le sens: un chantier parfaitement rangé, sans déchets qui traînent partout, est une bonne chose pour tout le monde. C'est plus sécurisant, le peintre travaille plus efficacement et le résultat est plus beau pour le client. Un chantier bien nettoyé constitue la plus belle preuve, aux yeux du maître d'ouvrage, qu'il a affaire à un véritable professionnel.

L'HABIT FAIT... LE PEINTRE

Un chantier de peinture n'est pas un spectacle de mode, mais le port de vêtements de travail propres, de préférence frappés du logo de l'entreprise, contribue à un panorama positif.

Les Sigma Service Centers vous proposent un assortiment complet de vêtements professionnels, du T-shirt au bodywarmer, en passant par la veste de pilote et le robuste pantalon de travail, sans oublier, bien entendu, les chaussures de sécurité. Pour plus d'informations concernant cette belle ligne de vêtements, contactez votre Sigma Service Center.

Le **Sigma Service Center Naninne** remporte le premier 'Customer Experience Award'

Sigma Coatings entend avoir l'assurance que tout peintre qui se rend dans les différents Sigma Service Centers puisse bénéficier d'un service optimal. C'est la raison pour laquelle la société décernera désormais chaque année un "Customer Experience Award", un prix attribué au point de vente qui répond le mieux aux critères qualitatifs les plus importants. Des collaborateurs de Sigma visitent donc régulièrement les Service Centers et leur attribuent des points en fonction des critères suivants: l'ordre et la propreté générale, l'ordre régnant sur les rayons et dans la documentation, l'accueil correct et aimable de la clientèle, les compétences commerciales comme l'organisation d'actions et de soirées d'information, le traitement des offres, la gestion générale (gestion de stock, caisse,…). Le premier Customer Experience Award a été attribué le 25 janvier, à Lint, lors de la grande fête mise sur pied pour le personnel de Sigma. Et le vainqueur du jour était… le Sigma Service Center de Naninne. C'est donc avec une fierté toute légitime que Rudy Ganhy a reçu le prix d'une valeur de € 999. L'objectif est d'investir ce montant dans le Service Center afin d'améliorer encore la prestation du service.

Points de vente Sigma
pour le peintre professionnel

SIGMA SERVICE CENTERS

Zandstraat 140 C	8200 - **Brugge**
Avenue de la Couronne 335	1050 - **Bruxelles**
Avenue Charles Quint 281	1083 - **Bruxelles**
Chaussée de Haecht 1465	1130 - **Bruxelles**
Rue Saint-Denis 139	1190 - **Bruxelles**
Rue des Sandrinettes 32/2	7033 - **Cuesmes**
Jan Samijnstraat 8	9050 - **Gentbrugge**
Genkersteenweg 311	3500 - **Hasselt**
Brusselsesteenweg 6A bus 4B	3020 - **Herent**
P.I. des Hauts Sarts 1er Av. 12	4040 - **Herstal**
Industrielaan 6/1	8520 - **Kuurne**
Chée de Philippeville 161 - Hall 1	6001 - **Marcinelle**
Chaussée d'Ath 244	7850 - **Marcq-Enghien**
Rue des Gerboises 3	5100 - **Naninne**
Kleine Weg 231	8800 - **Roeselare**
Prins Boudewijnlaan 93	9100 - **St.-Niklaas**
Chemin de Xhénorie 3 - Z.I. "Les Plénesses"	4890 - **Thimister-Clermont**

PARTENAIRES-DISTRIBUTEURS

Color Decor	Brusselsesteenweg 154	9300 - **Aalst**
Verhelst	Gentseweg 361	9120 - **Beveren**
Novelta	Wilrijkstraat 26	2140 - **Borgerhout**
Miniox 1	Chaussée de Waterloo 645	1050 - **Bruxelles**
Miniox 2	Avenue Dailly 222	1030 - **Bruxelles**
Wattiaux	Rue Tourette 40	6000 - **Charleroi**
Deckers - De Verfspecialist	Karel Alenlaan 22 B	3290 - **Diest**
Avor	Industrieterrein - J. Cardijnstr. 30	9420 - **Erpe-Mere**
Artekobel	Vossendaal 10	2440 - **Geel**
Deckers	Industriepark A nr. 47	2220 - **Heist-o/d-Berg**
Novelta	Aarschotseweg 13	2200 - **Herentals**
Gijsels	Kragendijk 113	8300 - **Knokke**
Novelta	Kartuizersweg 4	2550 - **Kontich**
Duthoo	St.-Rochuslaan 19	8500 - **Kortrijk**
Vierman	Schutterstraat 3 A	8500 - **Kortrijk**
Wattiaux	Rue des Sapeurs-Pompiers 7	7100 - **La Louvière**
Simon	Quai des Ardennes 77	4020 - **Liège**
Wattiaux	Av. de Jemappes 137	7000 - **Mons**
Colorpoint	Torhoutsesteenweg 454	8400 - **Oostende**
Wattiaux	Avenue de Maire 103	7500 - **Tournai**
Broeckx F&S	Otterstraat 35	2300 - **Turnhout**
Deckers - De Verfspecialist	Brugstraat 47 - Unit 4	2300 - **Turnhout**
Gijsels	Brugsesteenweg 53	8630 - **Veurne**
Miniox 3	Chaussée de Bruxelles 61	1410 - **Waterloo**
Gijsels	Remi Claeysstraat 6	8210 - **Zedelgem**

Le peintre de demain peut avoir fini son travail dès aujourd'hui

Convient à tous les systèmes d'application au pistolet

Résultat à chaud encore meilleur

L'ESPRIT SIGMA.

Sigma S2U Nova Spray: une peinture de qualité alliant durabilité et efficacité.

Lorsqu'il s'agit de grandes surfaces ou d'un travail répétitif, de plus en plus de peintres ont recours à l'application mécanique. En effet, une application au pistolet donne le même résultat que l'application de deux couches à la brosse. Quelle que soit la technique de pulvérisation que vous utilisiez, Sigma Coatings vous propose un système de peinture adéquat de grande qualité. Sigma S2U Nova Spray est disponible en primer et en laque de finition aux degrés de brillance Satin et Gloss. Appliqué à chaud, Sigma S2U Nova Spray offre un résultat encore meilleur : étalement impeccable, séchage plus rapide et moins de reprises. Autrement dit : une plus grande précision et une rapidité de production imbattable. Vous voulez en savoir plus ? Rendez-vous sans plus attendre dans votre point de vente Sigma ou jetez un coup d'œil sur le site **www.sigma.be**.

SigmaKalon

Sigma Coatings est une marque du **Groupe SigmaKalon**

SIGMA COATINGS