



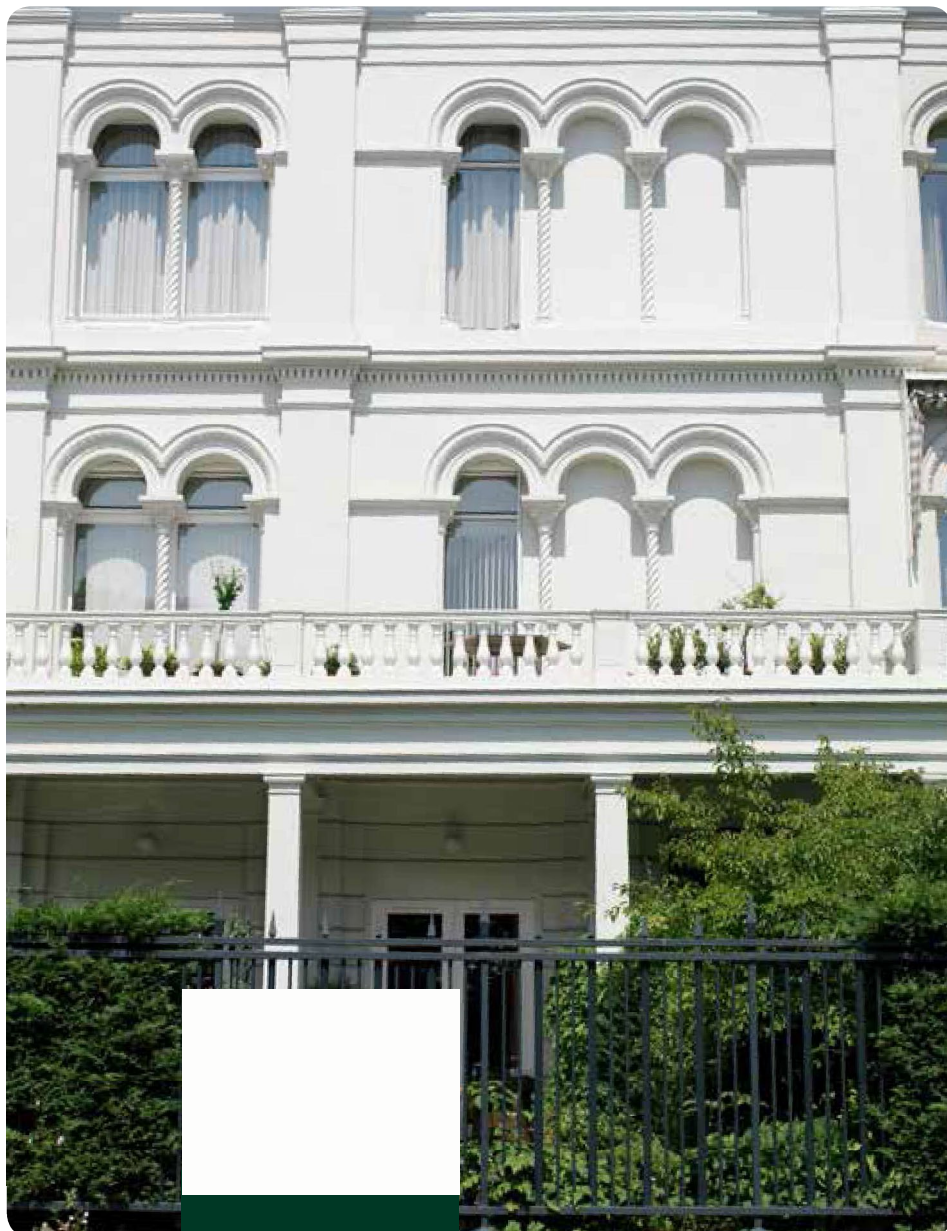
Rafraîchir  
votre clôture  
métallique  
à l'extérieur ?

Vos travaux de  
peinture en 3 étapes.

Plus  
d'informations  
dans votre  
magasin  
spécialisé  
Sigma



Votre résultat compte. Sigma.



Une clôture  
métallique  
à l'extérieur  
est soumise à  
rude épreuve.

Un entretien régulier et une  
nouvelle couche de peinture  
s'imposent.

Mais comment s'y prendre ?

**Astuce : Ne peignez pas en cas de vent et  
d'ensoleillement trop intenses et journées  
d'été en plein soleil. Choisissez une période  
sèche et où il ne gèle pas.**

**Contrôlez les prévisions météorologiques  
avant de commencer à peindre.**

#### **Produits nécessaires**

##### **Préparation :**

- ProGold couteau à brûler et à dérouiller
- Chrisal Economic ou ammoniaque
- 3M Scotch-Brite

##### **Prétraitement :**

- ProGold papier abrasif
- ProGold chiffon d'essuyage
- ProGold carton de protection
- ProGold masking tape

##### **Finition :**

- Sigmetal Neofer Décor ou Sigma  
Multiprimer avec Sigma Tigron (Satin)
- ProGold brosse de peintre exclusive
- ProGold pinceau lyonnais
- ProGold manchon feutre
- ProGold seau à peindre
- ProGold bac à peindre

S 0500-N  
S 7020-B90G  
S 8010-B70G

Pour plus d'informations, consulter le guide  
des travaux de peinture sur [www.sigma.be](http://www.sigma.be),  
notre service technique via [info@sigma.be](mailto:info@sigma.be) ou  
votre magasin spécialisé Sigma.



# Étape 1

## Préparation

### **IMPORTANT :**

**Avant de peindre, contrôlez toujours préalablement le support.**

La peinture qui se décolle doit préalablement être décapée avec un couteau à brûler et à dérouiller ProGold. En outre, le support existant est quasiment toujours sale ou gras. Pour que la nouvelle couche de peinture adhère correctement, il est important de nettoyer d'abord le support, cela permet d'éviter que la couche de peinture ne se détache. Vous pouvez facilement éliminer la saleté et la graisse à l'aide du Chrisal Economic ou d'ammoniaque.

Le mieux est de poncer les parties mises à nu par une détérioration ou un décollement avec 3M Scotch-Brite.



# Étape 2

## Prétraitement

Poncez le support sec avec du ProGold papier abrasif.

Dépoisissez après le support à l'aide d'un ProGold chiffon d'essuyage.

Placez du carton de protection pour recouvrir le sol. Retirez la quincaillerie ou protégez-la entièrement de ruban adhésif.

Au besoin, vous pouvez également masquer les supports adjacents. Choisissez le matériel de masquage approprié. Pour une application correcte, voir la matrice de masquage et de protection.

### **ASTUCE :**

**Essayez d'éviter de travailler en plein soleil. Donc, travaillez le plus possible après le passage du soleil.**



# Étape 3

## Finition

En cas d'acier, vous appliquez au besoin trois couches de finition à base de Sigmetal Neofer Decor, ce qui est nécessaire si la peinture existante est endommagée ou fortement dégradée en raison des intempéries. Si tel n'est pas le cas, deux couches de finition suffisent.

Pour d'autres métaux, tels que le zinc, l'inox et le cuivre, appliquez tout d'abord une couche de primaire à l'aide de Sigma Multiprimer en cas de peinture endommagée ou fortement dégradée en raison des intempéries. Si la peinture est intacte, deux couches de finition à base de Sigma Tigron (Satin) suffisent. Respectez toujours le temps de séchage indiqué sur le pot.

N'oubliez pas non plus de poncer la première couche avant d'appliquer la deuxième.

### **ASTUCE :**

**Pour une couverture optimale, accordez la couleur de la couche de primer à celle de la couche de finition.**