

## Sigma Amarol Triol Satin LT

FT-6149

### Description

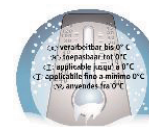
Email satiné, à base de résine alkyde spéciale, pour l'intérieur et l'extérieur, utilisé comme primaire, intermédiaire et finition.

### Usage

Couche de fond, intermédiaire et de finition pour bois et constructions déjà pourvues d'une couche de fond. Ap-  
plicable à basses températures.

### Caractéristiques principales

- Applicable de 15°C jusqu'à 0°C, sans rajoute d'additifs
- Bon durcissement à froid
- Application aisée
- Haut pouvoir opacifiant
- Bon recouvrement des arêtes
- Bon arrondi
- Résistant aux intempéries
- Régulateur d'humidité



### Teintes et brillance

- Blanc et presque toutes les teintes de l'éventail Sigma C21.3
- Satiné

### Données de base

- Densité: env. 1,36 g/cm<sup>3</sup>
- Extrait sec: env. 67,2 vol. %
- Epaisseur recommandée du film sec : 40 micromètres (= env. 60 µm film humide) par couche
- Point d'inflammabilité: 53°C

#### Séchage à 23°C et H. R. de 50%

- Sec hors poussière: env. 2 heure
- Sec hors poisse: env. 2,5 heures
- Recouvrable après: env. 16 heures

#### Séchage à 5°C et H. R. de 90%

- Sec hors poussière: env. 4,5 heures
- Sec hors poisse: env. 6 heures
- Recouvrable après: env. 16 heures

Les données de base sont déterminées à 20°C, 50% H.R.

Ces données sont d'application pour le blanc et l'épaisseur du film recommandée, sauf contre-indication.

## Sigma Amarol Triol Satin LT

FT-6149

### Rendement

#### Théorique

16,8 m<sup>2</sup>/litre pour une épaisseur sèche de 40 µm (en fonction de la teinte)

#### Pratique

Le rendement pratique est fonction de différents facteurs, tels que la structure du support, l'état et la forme de l'objet, la méthode d'application, l'expérience de l'applicateur, ainsi que des conditions atmosphériques.

### Systemes

#### Sur couches existantes (résine alkyde)

- Nettoyer et poncer soigneusement
- Appliquer une couche de Sigma Amarol Triol Satin LT
- Terminer par une couche de Sigma Amarol Triol Satin LT  
ou
- Nettoyer et poncer soigneusement
- Terminer par une couche de Sigma Amarol Triol Satin LT

#### Bois neuf et bois dénudé

- Bois dégradé: poncer ou gratter jusqu'au bois sain et appliquer d'abord une couche Sigmalife VS-X ou Sigmalife VS TX incolore (application extérieur)
- Appliquer 3 couches de Sigma Amarol Triol Satin LT

### Conditions du support

#### Bois

Classe I et II: taux d'humidité max. 17%.

Classe III à V: taux d'humidité max. 18-20%.

Menuiseries extérieures (classe III et IV) conservées conformément aux directives, pour le meranti les mêmes règles sont d'application tant en classe II que III.

#### Bois neuf

Nettoyage et ponçage.

#### Bois dégradé

Poncer jusqu'au bois nu.

Prétraiter au Sigmalife VS-X ou Sigmalife VS-TX.

### Conditions d'application

La température ambiante et la température du support doivent être de min. 0°C durant l'application et le séchage.

Une humidité relative de max. 90%.

La température du support sera au moins 3°C au dessus du point de rosée.

### Instructions d'emploi

## Sigma Amarol Triol Satin LT

FT-6149

### Brosse/rouleau

Diluant recommandé: aucun, produit prêt à l'emploi

Pour des températures inférieures à 5°C ajouter max. 5% de diluant Sigma 20-02 ou white-spirit.

Méthode d'application: Déposer, étaler et repasser au rouleau Vilt (p.e. ProGold 944598)

ou,

Déposer, étaler ou rouleau Vilt et repasser au rouleau Moltoprène (p.e. ProGold 150050, 150140 of 150130).

### Diluant de nettoyage

Diluant Sigma 20-02 ou white-spirit

### **Mesures de sécurité**

Voir fiches 1430 et 1431 (a+b).

Pour de plus amples renseignements, consulter la fiche de données de sécurité.

### **Données complémentaires**

Les peintures à base de résine alkyde peuvent jaunir, ce phénomène se remarque surtout en l'absence de lumière du jour suffisante (caves, l'intérieur des armoires,...). Pour cela il se pourrait que le blanc et les teintes légères ne soient pas stables.

Le jaunissement des peintures à base de résine alkyde, a uniquement des conséquences esthétiques et non des conséquences techniques. Le jaunissement est inhérent au liant de résine alkyde.

Travailler sans jaunissement est parfaitement possible en utilisant des peintures en phase aqueuse acrylique ou polyuréthane-acrylique (p.ex. Sigma Torno Satin, Sigma Torno Semi-Gloss, Sigma Tigron Aqua Mat et Sigma Tigron Aqua Satin). Les éléments de jaunissement intrinsèque ne sont pas présent dans ces résines. La possibilité de jaunissement/décolorification suite au facteurs externes reste néanmoins possible.

Pour plus d'information concernant ce jaunissement, nous vous référons à la fiche d'information 1323.

### **Conservation**

24 mois minimum dans un endroit sec, frais et à l'abri du gel en emballage d'origine non entamé.

PPG Coatings bvba/sprl

Genkersteenweg 311, 3500 Hasselt

Téléphone Support Technique 011 27 87 32, fax 011 27 87 31

e-mail: info@sigma.be, site Internet : www.sigma.be

Les données de ce document sont correctes à la date d'émission. Nous nous gardons le droit de modification sans notification. Notre responsabilité sur base des données de ce document, est exclue.